



GOLDEN HAAND GAZET NR. 44

Het nieuws van november en december 2022.

Bezoek en cursussen

Wil je de werkplaats bezoeken om iets aan te schaffen of om te zien hoe het hier toegaat, dan ben je welkom op de open dagen. In de komende maand zijn die op: 26 en 27 november. Of maak een afspraak voor een tijd die jou uitkomt.

Cursussen 2022-2023

Basis 1 2022 21-25 nov.
2023 2-6 jan., 3-7 april, 26-30 juni
Basis 2 2023 9-13 jan., 17-21 april,
3-7 juli
Basis 3 2023 1-5 mei, 10-14 juli
Basis 4 2023 17-21 juli, 24-28 juli Duits
De beschrijving van de inhoud van de cursussen is te vinden op de website.



Een mooi eerste weefresultaat

Workshops

Workshopdagen lopen van 10.00-16.00 uur

* *Workshop linnen weven*. Weef in twee dagen een set placemats of droogdoeken op een al ingeregen getouw. 6 + 7 maart.

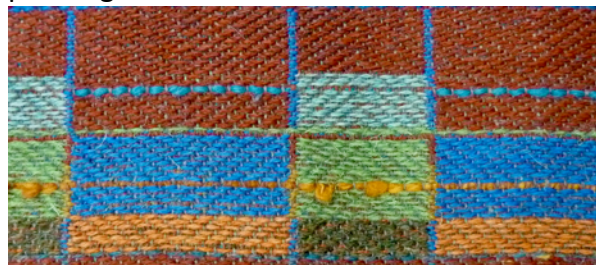
* *Workshop bandweven*; leer op een bandweefkam en een bandweefgetouw (inkle-loom) je eigen banden, hengsels en lussen te maken. 23+24 maart.

* *Workshop kussen weven*: Op een al ingeregen weefgetouw weef je je eigen kussen met decoratieve inleg. Wij naaien het kussen en sturen het resultaat naar je op. 15 en 16 mei.

Specialisatieweken

7-11 november '22	Taqueté en Samiet
20-24 februari '23	Vorm & Kleur
5-9 juni '23	Inlegtechnieken

**Taqueté en Samiet* zijn oude en complexe weeftechnieken. Het zijn patroonweefsels met meerdere ketting- en inslagstelsels. Met weinig schachten is er veel vorm mogelijk. Toegepast op een moderne manier zijn er prachtige weefsels mee te maken.



Samiet met contourlijnen en twee groepen

**Vorm en Kleur*; gebaseerd op etnische technieken. Getouwen worden ingeregen voor Krokbragd, weven op stelsels, inlegwerk met centrale binddraad, schijnpatroon, Noord Afrikaans inlegwerk en stempelen, sjabloneren en verven op de ketting. Elke dag weef je op een ander getouw. Bij elke techniek horen vorm- en kleuroefeningen.



Krokbragd

**Inlegtechnieken;* Vrij werken willen we allemaal. Met inlegwerk heb je de ultieme vrijheid van vorm. Op manieren uit Noord-Afrika, de Arabische wereld en Scandinavië gaan we dieper in en leren ook de bijbehorende afwerktechnieken.



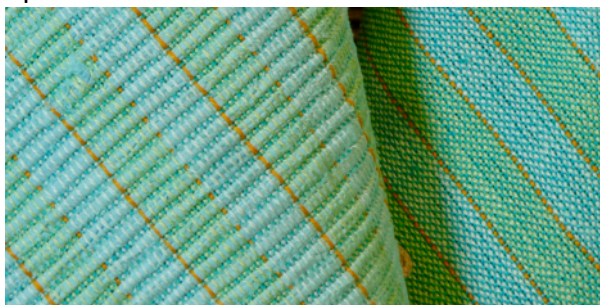
Venezolaanse inlegtechniek die snel werkt

Kosten van een weekcursus zijn vanaf januari 2023 €400,00. Een workshop kost €80,00 per dag. Inbegrepen zijn: cursusboek, garens, koffie, thee en lunch. Ook het gebruik van een weefgetouw en alle benodigde accessoires.

Huur van een weefgetouw: Na het volgen van een cursus is er de gelegenheid een getouw (Jane 40 of 70 van Louët) met accessoires te huren, met mogelijk een onderstel of bank erbij. De huurprijs is €25,00 per maand. In mindering te brengen op eventuele aankoop. Bank, onderstel of scheerbalkjes €10,00 per maand. Maximale huur is een jaar.

Nieuwe producten in de webshop

“Lente”: Voor het cadeau-seizoen is er weer een nieuwe kleurcombinatie gebruikstextiel. In mintgroen, aqua en amber linnen. Zie het op de website.



“Bon Ton mini steeklatjes”: de oude 9 cm ministeeklatjes zijn vervangen door een langere versie van 12 cm lengte die wat beter in onze handen past. Gemaakt van circulair essenhout.



“Bon Ton spoeltjes” houten spoeltjes met verdikte uiteinden gemaakt van het snoeihout van sierappel, kers en walnoot, weven zoveel lekkerder dan plastic of karton.



Tentoonstellingen Nederland

“Langs Geborduurde Wegen” Traditionele Streekdrachten uit Zuidwest China. Tot 30 december in Horst. [langs-geborduurde-wegen](https://www.langs-geborduurde-wegen.nl)

“Anni en Josef Albers”: het beroemde echtpaar dat begon aan het Bauhaus in Weimar en al vanaf 1933 werkte in de Verenigde Staten. Hij graficus, zij weefster en beiden zijn ze op hun gebied vernieuwend geweest. [kunstmuseum.nl](https://www.kunstmuseum.nl)



Geknoopt tapijt van Anni Albers

Inspiratie uit eigen land

De website *“weefinspiratie”* is een initiatief van enkele oud-leerlingen van Marijke Dekkers. Zij is een van onze weefgoeroes. [weefinspiratie.nl](https://www.weefinspiratie.nl)



Overshot voorbeeld van de web-site ‘weefinspiratie’

Inspiratie uit het buitenland

De man achter het blog “The Sartorialist” is Scot Schumann. Hij is straatfotograaf en heeft als onderwerp de “mode in het dagelijks leven”. In de grote modesteden van de wereld zoekt hij personen die in hun kledingkeuze de actuele modetrends toepassen.

thesartorialist.com [instagram.com/thesartorialist/](https://www.instagram.com/thesartorialist/)

Goede Vraag

In dit filmpje wordt de vraag gesteld hoe ‘Afrikaans’ wax-prints eigenlijk zijn. Een verrassende benadering. [youtube.com](https://www.youtube.com/watch?v=...)

Uitstapje in Duitsland

Weefster Brigitte Becker woont net over de Grens tussen Oldenburg en Osnabrück. Ze maakt mooie jasjes en sjaals. farbverflechtung.de



Linnen

Klässbols Linneväveri in Zweden bestaat al sinds 1920. In de meer dan honderd jaar sinds de oprichting is er veel veranderd. Van badhanddoeken tot gordijnen en van sofakussens en beddelakens tot tafellinnen; zo groot is het assortiment geworden. De ontwerpen gaan van traditioneel tot design.

klassbols.se



Klässbols Bada Linnen badlaken in wafelbinding

Duurzaam initiatief

Vodde is een Tilburgs bedrijf dat tijdens de Coronacrisis begonnen is met het maken van sokken uit gerecyclede bedrijfskleding. Ze wonnen er een innovatieprijs voor van de Kamer van Koophandel. vodde.nl
[vodde-maakt-circulaire-sokken-van-oude-bedrijfskleding/](https://www.vodde.nl/vodde-maakt-circulaire-sokken-van-oude-bedrijfskleding/)

Vakantiebestemming

Ga je naar Zweden dan vind je in Borås ‘Väv Kompaniet’; een winkel voor ambachtsbenodigdheden en galerie voor ambachtswerkers. Ze hebben ook een aantrekkelijke web-shop als je niet zoveel kilometers wilt maken om hen te bezoeken. vavkompaniet.se

Textiel Kunst

Aude Franjou is een franse kunstenares en kunsthistorica. Opgeleid als gobelinweefster en uitgegroeid tot beeldhouwster die met linnen verrassend beeldend werkt. [audefranjou](http://audefranjou.com)

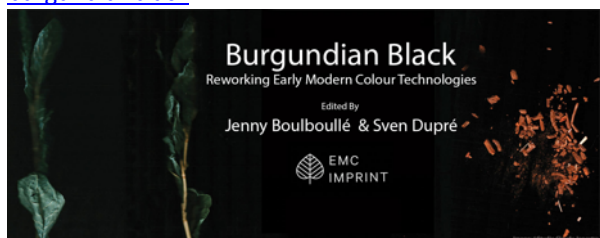


Aude Franjou: Sequoia 2007

Nieuwe boeken

Burgundian Black is een gratis e-boek dat helemaal gaat over het maken van natuurlijke zwarte pigmenten en waterverven. Het is opgebouwd uit bijdragen over verschillende aspecten van het onderwerp. Historie en

praktijk komen allemaal aan bod met een praktische bijdrage van Claudy Jongstra. [burgundianblack](#)



WEAVING contemporary makers on the loom door Katie Treggiden is een inspiratieboek. Er staat geen weefuitleg bij maar geeft portretten van jonge wevers en in de roze delen artikelen over geschiedenis en de zoektocht naar antwoorden op hedendaagse vragen. [weaving-contemporary-makers-on-the-loom](#)



Nieuwe slaap-adressen in Finsterwolde

* Kastanjehof: Carmen Blankespoor verhuurt twee kamers in de monumentale Oldambster boerderij aan Oudeweg 31 Beerta.

06 38326835 of info@kastanjehof31.nl

* Theetuin Goldhoorn aan de Goldhoorn 4 te Finsterwolde is eveneens een monumentale Oldambtster herenboerderij en heeft vier kamers. [theetuin-goldhoorn](#)

* Natuurhuisje Midwolda, achterop het Landgoed de Ennemaborg van het Groninger Landschap is een idyllische plek. [essenzo.nl](#)

Verzamelaars Boeken Opbrengrst voor Syrië 'Handwerken zonder Grenzen' €5,00 per stuk. No. 2, No. 3(2x), No. 4, No. 5, No. 6, No. 7, No. 8, No 9., No. 1 (fotocopy=gratis)

Vraag en Aanbod

* Agniet van der Blij wil haar Leclerq Artisanat weefgetouw verkopen. Schachten gaan omhoog. Metalen hevels. Weefbreedte 90 cm., 8 schachten en 10 trappers. Met evenaar en 3 rieten. Vraagprijs 250 euro. (tel. 050-5251516) of a.b.vanderblij@ziggo.nl



* Fenneke Rademakers wil haar Kombo tafelweefgetouw van 40 cm breed en 8 schachten kwijt. Prijs in overleg. fennekerademakers@gmail.com



Golden Haand Weefcentrum
Hoofdweg 2 9684CG Finsterwolde
06-20395671
mirjawark@yahoo.com
goldenhaand@yahoo.com
www.goldenhaand.nl
<https://www.facebook.com/GoldenHaand>

Je mag deze Gazet doorsturen.