

Levende ambachten

Tekst en foto's: Mirja Wark.
Tekening pag. 16: Henk Beukers.

viltapplicaties en ander moois uit het Portugese dorp Nisa

Zowel in het voor- als in het najaar van 2001 is er een speciale textielreis geweest naar Portugal, georganiseerd door Handwerken zonder Grenzen. Er was zoveel belangstelling voor, dat de reis dit najaar weer op het programma staat. De reisleiding is in handen van Mirja Wark. Op de hier volgende bladzijden geeft zij u een indruk van het bezoek aan het dorp Nisa en een bijzondere weverij in Beiriz.

Op tafel voor me staat een gerecht bereid met blokjes varkensvlees, kokkelschelpen en groene kruiden. Mijn reisgenote krijgt een aardewerken ovenschotel met daarin gestoofd konijn. Het ruikt verrukkelijk, het smaakt nog beter. Dit is je ware Portugese boerenkeuken.

Het piepkleine restaurantje waar we lunchen staat in Nisa, gelegen in de Alto Alentejo, een provincie die ten noorden van de Algarve ligt, in het zuiden van Portugal. Dit is de armste en leegste streek van het land. Het ruime, glooiende heuvelland was tot de revolutie in 1974 in het bezit van grootgrondbezitters die er boomgaarden vol kurkeiken en olijfbomen aanplantten, tarwevelden lieten inzaaien en schapen en varkens hielden. De coöperaties die na de revolutie gesticht werden om het land te beheren, konden maar

moeilijk het hoofd boven water houden door onervarenheid, droogtes en de ingewikkelde Europese regelgeving. Voor een deel is het land nu opnieuw privé-bezit geworden, vaak in handen van de oorspronkelijke eigenaars. Het aantal bewoners in de regio is gedaald met 45% tot krap een half miljoen.

Nisa is een dorp als zoveel andere hier, prachtig in al zijn eenvoud. De huizen zijn wit gesaust en het houtwerk is in kleuren geschilderd. Op een kerktoeren hebben maar liefst vijf ooievaarsstellen hun nest gebouwd. De vogels vliegen af en aan om hun kroost te verzorgen. Op het grote plein staan breedgekroonde bomen die welkome schaduw bieden. De mensen hebben geen haast. Ze keuvelen wat in het park of drinken een kopje koffie op een terrasje. Het zijn voornamelijk ouderen. In winkeltjes rond het grote plein is veel handwerk te koop. Het winkelpersoneel vertelt ons dat het wordt gemaakt door vrouwen die samen handwerken in coöperaties. Sommige coöperaties verkopen het werk in de dorpswinkeltjes. Andere sparen de producten op voor het seizoen van de grote jaarmarkten.

Waar zijn deze nijvere dames te vinden?

Een gevelrij aan het plein in het historische centrum van Nisa.



