

Meester Handweefster Irene Steffens

LEVEN VOL WEEFKUNST



Irene Steffens achter het getouw in de winkel met daarop een weefsel voor sjaals.

Het Duitse weversgilde heeft met zijn lange leerweg vele capabele weefsters gevormd. Slechts enkele mogen de titel Meester Handweefster dragen. Irene Steffens is een van hen. In haar atelier in Ost-Friesland worden vele stoffen geweven die vervolgens worden verwerkt tot prachtige, kleurrijke kleding. Voor Handwerken zonder Grenzen stond Irene Steffens een patroon af aan de hand waarvan de ervaren weefster een soepel vallende overgooier kan maken die zowel zomers als 's winter te dragen is.

Aan de gevel van een oud pand aan het plein in het centrum van het historische stadje Dornum hangt een bord met de tekst 'Fiefschaft'. Het blijkt een huis vol verrassingen te zijn. In alle kamers op de begane grond is er wat te neuzen. Er staan rekken met mooie handgeweven kleding. De vakken liggen volgepakt met dekens en plaids maar ook met sjaals, kussens, tafelkleden en nog veel meer. Midden in de ruimte staat een groot weefgetouw, niet als decoratie maar in vol bedrijf. De dassen die in de schappen liggen zijn op ditzelfde getouw gemaakt. Als het even rustig is kan er geweven worden. Niets doen is immers tijd verspillen.

Irene Steffens zwaait er de scepter en blijkt bovendien nog regelmatig vijfschaft te weven. Dit doet ze thuis. De bovenverdieping van haar huis in Dammspolder is ingericht als atelier en staat vol met weefgetouwen. Grote en kleine met twee tot en met twaalf

